МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

НАЦИОНАЛНА АПРИЛОВСКА ГИМНАЗИЯ

ФОНДАЦИЯ РАДЕТЕЛ

ОРГАНИЗИРАТ

Девети национален ученически конкурс

„История, патрони и дарители на моето училище”

Под надслов: „...тези, които не правят благодеяния, не трябва да бъдат извеждани на сцената, тяхната участ е забравата.”

Васил Априлов

Конкурсът се посвещава на 192 години от основаването на Първото светско новобългарско взаимно училище, 180 години от кончината на Благодетеля и 130 години от пренасяне на тленните му останки в Габрово

Деветото издание на конкурса се организира с международно участие

Цели:

Конкурсът има за цел да популяризира познанията на ученици от различни възрастови групи към историята, дарителите и благодетелите на Габровското училище. Така ще се пробуди интересът към историческото минало и ще се развият уменията на подрастващите за боравене с исторически документи, създаване на текстове от различни жанрове и ще се стимулира критическото и аналитичното им мислене.

Учениците трябва да покажат своите познания за възникването и развитието на Априловото училище, за неговите вдъхновители, организатори, директори, учители и възпитаници. Ще използват компетентностите си и ще научат как от Габрово тръгва изграждането на българската просвета и култура. Трябва да се покажат знания и умения за тълкуване и оценяване на събития, свързани с образованието и да предложат свои интерпретации по поставените теми. Ще обвържат случващите се процеси в българските земи с културните и духовните промени в Европа, ще развият творческо мислене и компетентности в дух на родолюбие и гражданско отношение към историята.

Регламент:

Деветото издание на конкурса, който ще се проведе през 2027 г., за пети път ще даде възможност за участие и на деца, които се обучават в български училища, разположени извън територията на България. Затова и условията за кандидатстване в конкурса са разпределени в две категории, както следва:

I. Участници от българските училища в страната:

В конкурса могат да участват ученици на възраст между 14-19 г. от 8. до 12. клас от всички училища в България. Участниците трябва да изготвят доклад, историческо-литературно есе, разказ или кратък видеоклип/филм.

II. Участници от българските училища извън страната:

В конкурса могат да участват ученици на възраст между 12-19 г. , които се обучават в български училища извън територията на България. Участниците трябва да изготвят доклад, историческо-литературно есе, разказ или кратък видеоклип/филм.

Съдържателни и формални критерии, критерии за оценяване

I. Доклад - формални и съдържателни критерии:

Формални критерии:

- 5-10 страници, Times New Roman, 12 pt.
- Заглавна страница – името на училището, темата на доклада, имената на участника, клас.

Съдържателни критерии:

1. **Структура и композиция**: Докладът съдържа:
   - Увод - темата се поставя в контекста на избраната проблематика в национален аспект, въвежда се и частен изследователски проблем, който представлява интерес, конкретизират се изследователските въпроси или подтеми, разглеждани в доклада.
   - Изложение - придържа се към логиката на научното изследване. Текстът трябва да е смислово и логически свързан, историческите обобщения и аргументи да са уместно използвани и подкрепени с примери.
   - Заключение - обобщават се направените наблюдения, посочени са изводи, които потвърждават заявената теза.

2. Научност:

- Изясняват се ключовите исторически понятия; представят се вярно и последователно основните факти и събития;
- Оценява се дейността и приноса на историческите личности – държавници, политици, църковни, културни, стопански дейци и други с оглед на поставената тема.

3. Езикова и лексикална култура:

- Текстът трябва да е цялостен, смислово и логически подреден и завършен;
- Оценява се лексикалната култура на пишещия и уместната употреба на езикови единици, характерни за конкретния тип текст;
- Висока езикова култура (правописна, граматическа, пунктуационна норма).

4. Представяне:

- Поведение пред публика;
- Предизвикване на интерес у аудиторията;
- Използване на книжовен език;

- Времетраене до 10 мин.

II. Историко-литературно есе - формални и съдържателни критерии:

Формални критерии:

- До 3 страници, Times New Roman, 12 pt.
- Заглавна страница – името на училището, темата на есето, имената на участника, клас.

Съдържателни критерии:

1. Структура и композиция:

- Оригиналност на заглавието;
- Есето трябва да бъде исторически и литературно обвързано с поставената тема.

2. Аргументативност:

- Ясно откроена и добре формулирана теза, съответстваща на поставения проблем;
- Убедително защитена лична позиция, задълбочени собствени разсъждения във връзка с темата;
- Уместно подбрани факти и аргументи, следи се за логическата връзка между разсъжденията, стимулира се асоциативната мисъл.

3. Езикова и лексикална култура:

- Текстът трябва да е цялостен, смислово и логически подреден и завършен;
- Оценява се лексикалната култура на пишещия и се използват подходящи стилово езикови средства за постигане на убедителност и въздействие;
- Наблюдават се езиковите компетентности на ученика (правописна, граматическа, пунктуационна норма).

4. Представяне:

- Поведение пред публика;
- Предизвикване на интерес у аудиторията;
- Използване на книжовен език;
- Времетраене до 10 мин.

III. Разказ

Формални критерии:

- До 3-4 страници, Times New Roman, 12 pt.
- Заглавна страница – името на училището, темата на есето, имената на участника, клас.

Съдържателни критерии:

1. Структура и композиция:

- Умело изградена сюжетна линия;
- Елементи на сюжета (експозиция, завръзка, кулминация, развръзка);
- Причинно-следствена връзка между отделните композиционни части;
- Проблеми и решения.

2. Художественост:

- Разказът да интерпретира по интересен и любопитен начин факти от историята на училището;

- Да запознава с живота и приноса на отделни личности - вдъхновители, организатори, благодетели, дарители, възпитаници;
- Да разкрива отношението на съвременниците и на техните последователи към значимото им дело;
- Използва се абстрактна и експресивна лексика, въздействие и метафоричност.

3. Езикови и литературни компетентности:

- Използват се подходящи стилови и езикови средства за постигане на убедителност и въздействие;
- Поощрява се метафоричният език;
- Наблюдават се езиковите компетентности на ученика (правописна, граматическа, пунктуационна норма).

4. Представяне:

- Поведение пред публика;
- Предизвикване на интерес у аудиторията;
- Използване на книжовен език;
- Времетраене до 10 мин.

IV. Кратък филм/видеоклип

Формални критерии: *192 секунди и повече….*

- Времетраене от 3 до 7 минути;
- В началото на видеото – темата, имената на автора/авторите и името на училището;
- По отношение на използвания софтуер няма ограничения. Могат да се използват програми и редактори според личните предпочитания на автора/авторите. Изискването е видео файла да е записан в подходящ файлов формат**: .mov, .wmv, .mp4, .avi** и др.

1. ***Съдържателни критерии:***

- Информираност и историческа коректност;
- Обособени увод, изложение, заключение и постигане на цялостност;
- Ясно дефинирана и реализирана цел;
- Въздействие чрез убедителни и атрактивни мултимедийни възможности;
- Синхронизация на аудио и видео, уместно използване на текст, музика и др.;
- Добро качество на използваните ресурси;
- Използване на авторски материали;

2. **Представяне:**

- Поведение пред публика;
- Предизвикване на интерес у аудиторията;
- Използване на книжовен език;
- Времетраене до 10 мин.

ВАЖНО:

- ***Творбите на кандидатите ще бъдат оценявани според диференцирани критерии за всяка от съответните категории.***
- ***След получаване на материалите, комисия ще направи предварителна селекция и ще номинира ТРИ творби от всяка категория, като техните автори ще бъдат поканени да ги представят пред жури, което ще оформи окончателното класиране. Присъствието на номинираните е препоръчително.***
- ***Творбите на участниците от българските училища извън страната ще бъдат класирани без критерия „Представяне“.***
- ***Срок за изпращане на заявката за участие: 02.04.2027 г.***
- ***Срок за представяне на разработките: 19.04.2027 г.***
- ***Изпращат се на* e-mail: konkurs.radetel@gmail.com *заедно с формуляр за кандидатстване.***

При въпроси e-mail: konkurs.radetel@gmail.com

- **Представянето и награждаването ще се състои в рамките на традиционните Априлови дни на културата през м. май, 2026 г.**
- **Всеки от кандидатите ще бъде своевременно уведомен за номинацията и/или класирането по имейл.**

Награди:

Ще бъдат присъдени по три призови места в различните категории и жанрове и поощрителни награди.

Примерни теми:

1. Добротворците. Познатите и непознатите благодетели и дарители на моето училище.

2. Наследниците на патроните, благодетелите и дарителите на училището.

3. Помним и се гордеем с учителите в Априловото школо.

4. Личности, прославили името на училището.

5. Васил Априлов в спомените на съвременници и душеприказчици.

6. Райчо Каролев като учен, директор и общественик.

7.Приносът на Райчо Каролев за развитието на българското образование.

8. Дарителите и дарителството (посочете личност или събитие).

9. Европейският опит и традициите в моето училище.

10. Одеското настоятелство и приносът му за развитието на българското самосъзнание, свобода и култура.

Конкурсът се провежда по идея и с финансовата подкрепа на д-р Елена Сербинова, основател на фондация „Радетел”, правнучка на Иван Рашеев, племенник на Васил Рашеев и един от изпълнителите на завещанието на Васил Априлов.